**Пояснительная записка**

Обращение к Христианству с его высокими этическими нормами, проникнутому светом любви и идеей творения человеком собственной личности дает нам возможность решать проблему нравственного воспитания. О приоритете нравственного воспитания с замечательной ясностью и образностью высказался И.Г. Песталоцци, назвав его «морем бесконечной силы совершенной любви». «Любить вообще, - так близко сердцу человека, так естественно для его природы. Но как любить, уметь любить – эта задача жизни…»

Помочь в решении этой задачи и призвано духовно-нравственное воспитание, цель которого – научить ребенка любить, явить ему примером, словом и делом всю высоту, глубину и полноту этого поистине Божественного чувства. Особенно большое значение в нравственном воспитании имеют образы благочестивых людей, поэтому в курсе используется житийная литература, обращение к образам святых в храме. Безграничный нравственный идеал, в котором в образе совершенной личности соединены все возможные добродетели, предполагает христианство.

Вековая действенность заповедей христианства может стать таким нравственным источником по приобщению подрастающего поколения к вечным истинам, определяющим моральную суть человеческой жизнедеятельности. Эта моральная суть – в стремлении человека познать свое предназначение на земле, понять неприкосновенность человеческой жизни, ее ценность. Она – и в построении отношений с людьми без гнева, ибо «всякий, гневающийся на брата своего напрасно, подлежит суду», в попытке «возлюбить ближнего своего»; «дать просящему и не отвращаться от хотящего занять у тебя»; «не судить», чтобы не быть судимым. В основе заповедей – главная мудрость, ставшая золотым правилом: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Если наши дети постигнут данную мудрость и постараются следовать ей в своем жизненном опыте, их духовно-нравственное воспитание состоялось.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.);
* Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10);
* Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).
* Федеральным проектом «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10)
* Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
* Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
* Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467);
* Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении [Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам](https://docs.cntd.ru/document/351746582#6560IO)» (от 27.07.2022 г. № 629);
* Постановлением Правительства Оренбургской области «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития системы дополнительного образования детей Оренбургской области» (от 04.07.2019 г. № 485 - пп);
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (от 28.09.2020 г. № 28);
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2) (разд.VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
* Письмом Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
* Рабочей концепции одаренности. Министерство образования РФ, Федеральная целевая программа «Одаренные дети», 2003 г.;
* Уставом МАУ ДО ЦРТДЮ;
* Положение о режиме занятий учащихся МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (от 20.08.2015 г.);
* Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» (от 27.08.2018 г. № 32);
* Положение о количестве учащихся в объединении, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий в объединении Грачевского района Оренбургской области (от 27.08.2018 г. № 32);
* Положение о языке образования в МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» Грачевского района Оренбургской области (от 27.08.2018 г. № 32);
* Положение о порядке разработки и утверждения образовательных программ МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» Грачевского района Оренбургской области (от 27.06.2019 г. № 39).

**Направленность программы** «Родничок» является социально-гуманитарной

**Уровень освоения:** стартовый

Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование духовности  дошкольников через отношение к живой и неживой природе; восприятие литературных произведений; эстетическое развитие детей; сотрудничество семьи и ОУ, обращение к духовно – нравственным традициям  и ценностям своего народа. удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового образа жизни, мотивации личности к познанию, творчеству, труду, а также на организацию их свободного времени. На этом уровне используются и реализуются общедоступные и универсальные формы организации материала, минимальная сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

**Актуальность программы** определяется потребностью общества в духовно – нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в кризисе экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления ο доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Смещение акцентов в развитии маленьких детей в  сторону ранней интеллектуализации, не способствуют духовному развитию, в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие  маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого - эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

**Новизна** программы состоит в том, чтобы дать не только базовое систематизированное образование, но и углубить знания по духовно- нравственного воспитанию дошкольников, Такой целенаправленный воспитательный процесс   предполагает определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических действий, создавая тем самым для учащихся перспективу их творческого роста и личностного развития. Программа помогает дать нравственные ориентиры, использовать для этого уроки прошлого, показать реальные духовные и культурные ценности. Процесс осознания себя как представителя конкретной исторической, этнической и культурной общности дает психологическую устойчивость, возможность полноценного развития своей личности, адаптации к бурно меняющейся действительности.

**Педагогическая целесообразность**  программы в том, что в процессе обучения учащиеся под руководством педагога  вовлекаются в  серьезную социально-значимую  и творческую деятельность, в ходе которой они приобретают жизненный опыт, познают окружающий мир, учатся человеческим отношениям,  у них формируются такие качества, как доброта и смелость, дружелюбие, честность, верность, происходит обогащение  навыков общения и приобретение умений совместной деятельности.  Реализация  творческих технологий и деятельностного подхода обеспечивает эффективное решение поставленных задач.

**Отличительные особенности**.

Программа разработана на основе авторской программы «Основы православной культуры» составитель игумен Георгий (Шестун), Е.П.Бельчикова, Т.М.Сливкина и методического материала по духовно-нравственному развитию. Является модифицированной.

Данная образовательная программа отличается от уже существующих в этой области тем, что она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по православию. В программе «Родничок» сосредоточено не только освоение учащимися традиционных разделов, как «Сотворение мира», «Православные праздники», «Семейные традиции», но и введены новые разделы «Иллюстрирование», «Декоративно-прикладное творчество» - декоративная лепка, экскурсии, встреча с настоятелем храма.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний о православных праздниках и их традициях у православных христиан у учащихся развивается

**Адресат программы**:

Программа объединения «Родничок» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Принцип набора в объединение свободный.

Количество обучающихся в группе – не менее 12 человек.

Так как программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста, для более качественного обучения необходимо знать психологические особенности воспитанников этой возрастной группы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, предусматривает организацию групповой работы с детьми 6-7 лет, с режимом проведения 1 раз в неделю с сентября по май включительно в количестве 36 часов. Длительность занятий составляет 30 минут. Количество детей: 2 подгруппы по 12 человек

В случае перехода на дистанционное обучение режим занятий:

15-20 минут для дошкольников;

Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

**Форма обучения:** очная, при ухудшении санитарно-эпидемиологической обстановки возможен переход на электронное обучение с дистанционными образовательными технологиями и может применяться смешанная форма обучения.

**Формы организации образовательного процесса.**

Основными формами образовательного процесса являются:

-практико-ориентированные учебные занятия;

-творческие мастерские;

- беседа;

-тематические праздники, конкурсы,;

- встреча с настоятелем храма;

- экскурсии;

- интегрированное занятие.

В соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ "Об образовании" и обозначенными в "Примерном содержании образования по учебному предмету „Православная культура"", программой определяются следующие общие **задачи** обучения и воспитания:

• Преподавание учащимся культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей.

• Воспитание учащихся как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.

• Передача современным учащимся знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности. В соответствии со спецификой предмета, имеющего многокомпонентную структуру содержания, конкретизируются задачи воспитания детей.

Данная программа “Основы православной культуры” базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса “Основы православной культуры”. Ее содержание раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческих, исторических, нравственных, библейских, катехизационных аспектов. Последовательность изложения программы определялась в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного). Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Программа построена по принципу концентричности, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний о православной культуре.

**Цель:**

Духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия.

**Задачи:**

*Предметные:*

*-* формирование знаний об основных православных праздниках и их традиций;

- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства.

- формирование элементов IT-компетенций.

*Метапредметные:*

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;

*-* формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;

- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

*Личностные:*

- укрепление физического, духовно-нравственного здоровья подрастающего поколения. доброжелательное и уважительное отношение к другим людям,

- способность к сочувствию, сопереживанию, состраданию, милосердию;

- ответственность как способность держать ответ за собственное слово, поступок, дело, старание прогнозировать их последствия;

- чувство собственного достоинства как осознанное стремление жить в горизонте нравственности.

**Ожидаемые результаты к концу года:**

***Личностные результаты***

*у учащихся сформируется:*

**-** умение детей вести себя воспитанно на занятиях по христианской культуре (в группах, музее, храме, обществе, с близкими и незнакомыми людьми).

- желание детей общаться с родной культурой.

**Метапредметные результаты.**

*у учащихся будут развиты умения:*

- интереса детей к познанию исторических событий и культурных традиций.

**Предметные результаты**

*учащиеся будут знать:*

- основные православные праздники и их традиции;

**Способы проверки результатов**

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

* ***текущие*** (выявление имеющихся знаний и умений у обучающихся);
* ***промежуточные*** (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
* ***итоговые*** (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

* 1. через устный *опрос* по отдельным темам пройденного материала;
  2. через *отчётные просмотры* законченных работ.

Отслеживание ***личностного развития*** детей осуществляется методом наблюдения.

По окончанию учебного года обучения определяются, прежде всего, ***теоретические знания у***чащихся. Разработана специальная таблица, позволяющая фиксировать данный аспект освоения программы (табл. 1).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы. | Общее кол-во часов | В том числе | | Формыаттестации/контроля |
| Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие | 1 | 1 | - | беседа |
| 2 | Сотворение мира | 3 | 3 | - | творческий отчёт |
| 3 | Иисус Христос – спаситель мира | 3 | 3 | - | творческий отчёт |
| 4 | Небесные и земные покровители. | 2 | 1 | 1 | опрос |
| 5 | Православные праздники их традиции | 8 | 7 | 1 | взаимоконтроль |
| 6 | Урок нравственности. | 6 | 5 | 1 | взаимоконтроль |
| 7 | Заповеди Божии | 2 | 2 | - | взаимоконтроль |
| 8 | Экскурсия в парк. | 1 | 1 | - | беседа |
| 9 | Православная и народная традиция – Масленица. Пост | 3 | 2 | 1 | творческий отчёт |
| 10 | Просмотр фрагментов из энциклопедии. | 5 | 4 | 1 | творческий отчёт |
| 11 | Ученики Иисуса Христа. | 1 | 1 |  | опрос |
| 12 | Посещение храма. Встреча с настоятелем храма | 1 | - | 1 | опрос |
|  | Итого: | 36 | 30 | 6 |  |

**Содержание программы**

**Урок №1: «В начале было Слово…»**

*Слово – дар Божий -* Дар слова. Доброе слово. Мудрое слово.

*Слово устное* – сказки, песни, изречения. Мамины колыбельные. Бабушкины сказки.

*Слово письменное -* Буквы. Грамота. Азбука. Книжная грамота. Учение книжное.

*Слово Божие* - Самая главная книга - Библия. Напрестольное Евангелие. Благоговейное отношение к Библии. Детская Библия (знакомство с книгами).

*Исполнение Слова* - Пение и чтение в Церкви.

*Словарная работа*: Библия.

**Урок №2: Сотворение мира (рай)**

*Ветхозаветные истории*: Адам и Ева - жизнь в раю (Детская Библия).

*Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов «Блаженство рая».

*Практическое занятие*: как ты представляешь себе рай (словесное или художественное описание).

*Словарная работа*: Бог, Адам, Ева, рай, ангел.

**Урок №3: Матерь Господа нашего.**

Дева Мария – Матерь Божия.

*Традиция* празднования Рождества Пресвятой Богородицы в семье, храме.

\*\*\**Подготовка к празднику Матери*: изготовление цветов, рисунков (домашнее задание).

*Православная икона:* иконы Богородицы (по усмотрению учителя).

*Духовное песнопение*: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»

*Словарная работа*: Мария, Богородица, Пресвятая.

**Урок №4: Слово о родителях: наши небесные и земные покровители и защитники.**

Наши домашние защитники и покровители.

Расскажи историю своего наречения.

*Традиция* празднования: поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

*Духовное песнопение* и размышление над содержанием: «Спаси, Господи, и помилуй родителей моих (имена их)».

*Словарная работа*: ближний, жертва, чадо, прадед, дед.

**Урок №5: Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского.**

Фрагменты Жития. Младенец, не пьющий молока. Чудесные знаки. Отрок и встреча со странником.

Разговор с Богом (одинокая молитва). Монашеские труды. Слава и скромность.

*Православная икона*: преподобного Сергия Радонежского.

*Изобразительное искусство*: М. В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею» (1889-1890 гг.). Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

*Словарная работа*: преподобный, отрок, монах.

**Урок №6: Образ Богородицы: Язык и символика одежды**

Повторение: Рождество Богородицы.

Традиционная одежда женщин Иерусалима (плат, омофор), женщин Руси (плат, пояс, чепец).

*Православная икона*: икона «Покров Пресвятой Богородицы».

*Духовное песнопение* и размышление над содержанием: «Пресвятая Богородица, покрой меня своим омофором!»

*Краеведение:* храмы родного края - храм Покрова Богородицы.

*Словарная работа*: плат, омофор, риза, ризница.

**Урок №7: Плоды земные.**

Почему к хлебу надо относиться с благоговением.

Путешествие с зернышком (от зернышка до хлеба).

Пословицы о хлебе.

\*\*\**Практическая работа*: Составление гербария из злаковых растений.

*Православная икона*: Спорительница хлебов.

*Изобразительное искусство*: И.И. Шишкин «Рожь».

*Духовное песнопение*: «Пресвятая Богородица, спаси нас!»

**Урок №8: Мир природы.**

Постоянство и изменчивость Божьего мира. Времена года. Наблюдение за природой (М.М. Пришвин; св. Игнатий Брянчанинов).

*Музыкальное произведение*: П.И. Чайковский «Времена года» Октябрь.

*Изобразительное искусство*: пейзажная живопись (И.И. Левитан, И.И.Шишкин, А.И. Куинджи, Ф.А. Васильев и др.); В.М. Васнецов «Блаженство рая».

*Размышление о содержании*: «Ты ввел меня в эту жизнь, как чарующий рай. Мы увидели небо, как глубокую синюю чашу, в лазури которой звенят птицы, мы услышали умиротворящий шум леса и сладкозвучную музыку вод, мы ели благоуханные и сладкие плоды и душистый мед. Хорошо у Тебя на земле, радостно у Тебя в гостях». (Фрагмент акафиста «Слава Богу за все», Икос 2).

*Словарная работа*: умиротворящий, блаженство.

**Урок №9: Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома.**

Устройство дома. Красный угол. Казанская икона Богородицы в иконостасе православного дома.

Чудо обретения Казанской иконы Божией Матери (детские рассказы).

*Православная икона*: Казанская икона Божией Матери.

*Концерт* «Духовный венок Пресвятой Богородице» (духовные песни и стихи).

*Словарная работа*: заступница.

**Урок №10: Вера и суеверия.**

*Ветхозаветная история*: заповеди Божии «Не сотвори себе кумира».

Различение понятий Вера и суеверие.

Рассказы о забавных случаях, связанных с суевериями, и отношение к ним.

Народные представления о мире в фольклоре: дом – путь –испытание – встреча - иные царства.

*Словарная работа*: суеверие, испытание, иное царство.

**Урок №11: На пути к высотам мудрости.**

Беседа: «Мальчик из Холмогор». Русский православный ученый

*Художественная литература*: Некрасов Н.А. «Школьник» и другие стихи о М.В. Ломоносове, его детских и отроческих годах.

*Размышление о прочитанном*: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

*Подготовка к празднику* *Букваря*.

*Словарная работа*: честь, доброе имя, честность, почести, бесчестье.

**Урок №12: Чистота духовная и телесная.**

Гигиена тела, гигиена питания.

Чистота души. Греховные пороки и их преодоление: лень, ночные страхи.

Как победить лень.

Почему появляются ночные страхи

*Художественная литература*: В. Одоевский «Утренняя песня»; рассказ Л. Толстого «Ученый сын» (другие произведения по усмотрению учителя).

*Народная православная традиция*: молитва за трапезой.

*Размышление о прочитанном*: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

*Духовное песнопение и размышление о содержании*: «Не бойся никого, кроме Бога одного...» (музыка протоиерея Николая Гурьянова, текст священника Павла (Покровского).

*Словарная работа*: грех, лень, страх, грезы.

**Урок №13: Красота внешняя и внутренняя.**

Беседа о красоте на основе рассмотрения икон и картин русских живописцев, фотографий (семейных).

*Православная икона*: иконы Пресвятой Богородицы, святых отцов и жен.

*Изобразительное искусство*: картины В.А.Серова, В.А. Тропинина., И.П. Аргунова, М.В. Нестерова и других.

*Творческая работа*: Творчество детей, посвященное празднику «Введение в храм Пресвятой Богородицы».

*Концерт*: песнопения, духовные стихи.

*Словарная работа*: красота, красивый, прекрасный.

**Урок №14: Нравственные понятия: добро и зло.**

Сказки славянских народов: слезы добрые и недобрые.

*Размышление о прочитанном*: преподобный Серафим Саровский (фрагменты жития).

*Духовное песнопение*: «Преподобный отче Серафиме, моли Бога о нас».

*Словарная работа*: обида, обидчик, обиженный.

*Словарная работа*: почитание, забота, жестокосердие.

**Урок №15: Любовь к ближнему как к самому себе.**

Сердце и душа: почему болит сердце.

Враги нашего сердца: гордость, гнев, недовольство.

*Ветхозаветная история*: Каин и Авель.

\*Жития святых: преподобный Серафим (Вырицкий) (фрагмент).

\*Размышление о прочитанном: М.В. Ломоносов «О поведении учащихся» (фрагмент).

*Словарная работа*: жадность, гнев, гордость.

**Урок № 16: Рождественские праздники.**

Подготовка к Рождественской елке.

Рождество Господа Бога Нашего Иисуса Христа. Радость пастухов. Дары волхвов.

*Рождественский концерт*: песнопения, выставка поделок и рисунков.

*Словарная работа*: ясли, вертеп, ладан, смирна, елей.

**Урок №17: Крещение Господне.**

Крещение: Иоанн Креститель, Предтеча Христов.

Крещенская вода и ее свойства.

*Православная икона*: икона “Крещение Господне”.

*Духовное песнопение*: “К Вечерне” (сл. И. Аксакова, обработка для хора Э. Леонова).

*Словарная работа*: крещение, Иордан.

**Урок №18: Церковная седмица и государственная неделя.**

Церковная седмица (литургический круг) – неделя, понедельник, вторник, среда, суббота: церковный смысл, отличия от государственной недели.

\*\*\**Практическая работа*: рассмотрение календарей.

*Словарная работа*: неделя, неделя, седмица.

**Урок № 19: Нравственные понятия: добро и зло. Отношение святых отцов к животным.**

Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других).

Ослик в евангельской истории.

*Православные иконы*: преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVIв.).

*Практическая работа: кормушка для птиц.*

**Урок № 20: Дела милосердия.**

*Новозаветная история*: Исцеление сухорукого (Мф. 9: 18- 26); исцеление слепорожденного (Ин. 9: 1-12); воскрешение дочери Иаира (Мф. 9: 18-26).

Дела милосердные: посещение больного (родственников, друзей, знакомых).

*Изобразительное искусство*: В.Д. Поленов «Воскрешение дочери Иаира».

*Словарная работа*: посетить, подарить, помочь.

**Урок №21: День защитника Отечества**

Встреча с военнослужащими.

Мой папа, дедушка – защитники Отечества.

Концерт папам, дедушкам, братьям.

*Словарная работа*: отец, отчий дом, Отечество.

**Урок № 22: «Ежели вы вежливы»- познавательная программа.**

Теория: на подготовительном этапе раздать стихи для заучивания наизусть.

Практика: сценка об учительнице и мальчике-хулигане.

Рефлексия: отношение детей к героям сценки.

**Урок №23: Православная и народная традиция (пост).**

*Новозаветная история*: Иоанн Предтеча о посте (Мф. 9: 14-17).

*Художественная литература*: Великопостная традиция. И.С. Шмелев «Лето Господне».

*Словарная работа*: пост, говение, воздержание.

**Урок № 24: Отношение святых к родителям.**

*Заповеди Ветхого Завета*: о почитании родителей (Исх. 20; пятая заповедь).

*Ветхозаветная история:* грех Хама, сына Ноя.

*Художественные произведения*: рассказ Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек», народная сказка «Доброе братство милее богатства».

*Музыкальные произведения*: песни о маме.

*Словарная работа*: почитание, забота, жестокосердие.

**Урок № 25: Встреча с настоятелем храма «Космы и Демиана»**

*Теория:* рассказ об учениках Иисуса Христа.

О чём говорят иконы.

**Урок №26: Иисус Христос – Спаситель мира. .**

*«Нас ради человек и нашего ради спасения…»*

*Новозаветные истории* о смирении (Мф. 18: 1-17); о спасении погибающих (Лк. 9: 3-37).

*Православная икона*: икона «Троица».

*Словарная работа*: Троица, смирение, смиренномудрие, самопожертвование.

**Урок №27: Чудеса в жизни и в сказках.**

*Евангельская история*: чудеса, совершаемые Господом (подбор материала по усмотрению учителя).

*Художественная литература*: Чудесное в сказках.

*Словарная работа*: чудо, чудеса, чудесный, чудотворный.

**Урок №28: Благовещение Богородице**

Беседа о Благовещении Богородицы.

*Православная икона*: икона “Благовещение” (Дева Мария и архангел Гавриил).

*Изобразительное искусство*: В.Д. Поленов «Благовещение» (1882).

*Народная традиция* выпускать птиц на волю.

*Духовное песнопение*: «Богородица Дево, радуйся».

*Словарная работа*: архангел, благовещение.

**Урок № 29: Вербное воскресение.**

Вербное воскресение: история праздника, символика (ветви пальмы, вербы).

*Православная икона*: «Вход Господень в Иерусалим».

*Музыкальное произведение*: голоса птиц.

*Художественное произведение*: А.С. Пушкин «При светлом празднике весны»; А. Блок «В воскресенье вербное».

*Словарная работа***:** Иерусалим

**Урок № 30: Пасхальная седмица.**

Радость Пасхального Воскресения.

Пасха: символика праздника.

Крашеное яйцо: история, цветовая символика.

\*\*\**Практическое занятие*: Изготовление пасхальных яиц.

*Духовное песнопение*: «Христос воскресе из мертвых, смертию смерть поправ…» (обиход).

*Словарная работа*: пасха, кулич, «смертию смерть поправ».

**Урок №31: Ученики Иисуса Христа**

Апостолы- первые ученики Иисуса Христа.

Благословение на апостольское служение.

*Православная икона*: иконы апостолов*.*

*Словарная работа*: апостол, первозванный, первоапостолы.

**Урок №32: Христианская семья.**

Мироустроение семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

*Художественная литература*: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений).

**Урок № 33: День славянской письменности и культуры.**

\*Кирилл и Мефодий – учителя словенские.

**Урок №34: «Совесть – добрый помощник»**

*Теория:* устроение отношений в садике, школе, семье, мире.

*Дидактическая игра:* Хорошо-плохо»

*Словарная работа:* совесть, добросовестность, справедливость.

**Урок №35: «Храм – дом Божий»**

*Теория:* познакомить (вспомнить) детей с православными традициями.

*Художественная литература*: книга 3 «Добрый мир» (стр.21 и стр. 41), стихотворение «Храм», рассказ «Христиане».

*Знакомство с поговорками:* «В церкви и для сироты дом», «Церковь – дом Божий»

*Практическая работа:* дети рисуют храм Божий.

**Урок №36: Посещение храма**

Знакомство с внешним и внутренним устройством.

Узнавание икон, известных детям.

Как правильно поставить свечу.

**Формы подведения итогов реализации программы**

В качестве форм подведения итогов по программе используются: слайдо-фильмы, экскурсии, встречи с интересными современниками, заочные путешествия, беседы, опросы, творческие задания, игровые занятия, совместные с семьями выезды в храмы, монастыри, сотрудничество с родителями, анализ трудностей и успехов, сопоставление планируемого результата с реально полученным, знакомство детей с фондом библиотека Центра духовной культуры.

**Календарно учебный план 2024-2025 уч.год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *месяц* | *число* | *Время* | *Форма занятия* | *Кол час* | *Тема занятия* | *Место проведения* | *Форма контроля* |
| 1 | сентябрь | 16 | 10.10-11.20 | Беседа. практич.занятие | 2 | Вводное занятие. Беседа по ТБ. Знакомство с предметом.  «В начале было слово….» | уч. каб. № 4 | опрос |
| 2 | сентябрь | 23 | 10.10-11.20 | Беседа. практич.занятие | 2 | Сотворение мира (рай) | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос  словарная работа |
| 3 | октябрь | 30 | 10.10-11.20 | презентация | 2 | Матерь Господа нашего |  | словесное и художественное описание |
| 4 | октябрь | 7 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Слово о родителях: наши земные и небесные покровители и защитники | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 5 | октябрь | 14 | 10.10-11.20 |  | 2 | Светлый образ: детские годы преподобного Сергия Радонежского | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 6 | октябрь | 21 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Образ Богородицы: Язык и символика одежды | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос  словарная работа |
| 7 | ноябрь | 11 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Плоды земные | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос  словарная работа |
| 8 | ноябрь | 18 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Мир природы | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос  иллюстрирование |
| 9 | ноябрь | 25 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Казанская икона Божией Матери – хранительница русского дома | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 10 | декабрь | 2 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Вера и суеверия | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 11 | декабрь | 9 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | На пути к высотам мудрости | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 12 | декабрь | 16 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Чистота духовная и телесная | уч. каб. № 4 | словарная работа |
| 13 | декабрь | 23 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Красота внешняя и внутренняя | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 14 | январь | 13 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Нравственные понятия: добро и зло | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 15 | январь | 20 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Любовь к ближнему как к самому себе | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 16 | январь | 27 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Рождественские праздники | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 17 | Февраль | 3 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Крещение Господне | уч. каб. № 4 | викторина |
| 18 | февраль | 10 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Нравственные понятия: добро и зло. Отношение святых отцов к животным | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 19 | февраль | 17 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Дела милосердия | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 20 | февраль | 24 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Православная и народная традиция (пост) | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 21 | Март | 3 | 10.10-11.20 | праздничная программа | 2 | Отношение святых к родителям | уч. каб. № 4 | размышление над содержанием |
| 22 | март | 10 | 10.10-11.20 | Познавательная программа | 2 | Иисус Христос – Спаситель мира | уч. каб. № 4 | праздничная программа |
| 23 | март | 17 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Чудеса в жизни и в сказках | уч. каб. № 4 | творческая работа |
| 24 | март | 24 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Благовещение Богородицы | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 25 | апрель | 7 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Вербное воскресение | уч. каб. № 4 | знание Заповеди Ветхого Завета |
| 26 | апрель | 14 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Пасхальная седмица | уч. каб. № 4 | опрос |
| 27 | апрель | 21 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Ученики Иисуса Христа | уч. каб. № 4 | пересказ, словарная работа |
| 28 | апрель | 28 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Христианская семья | уч. каб. № 4 | чтение, пересказ, опрос |
| 29 | май | 5 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | День славянской письменности и культуры | уч. каб. № 4 | фронтальный опрос |
| 30 | май | 12 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Совесть – добрый помощник | уч. каб. № 4 | иллюстрирование |
| 31 | май | 19 | 10.10-11.20 | Беседа с показом иллюстр.м-ла | 2 | Храм – дом Божий | уч. каб. № 4 | знание символики праздника |
| 32 | май | 26 | 10.10-11.20 | беседа | 2 | Посещение храма. Встреча с настоятелем храма |  | беседа |

**Условия реализации программы**

Программа реализуется на базе МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» педагогом дополнительного образования.

Успешная реализация программы и достижения обучающихся во многом зависят от правильной организации рабочего пространства в кабинете.

**Материально-техническое оснащение программы**

Занятия проводятся в оборудованном кабинете. Комната для занятий хорошо освещена (естественным и электрическим светом) и оборудована необходимой мебелью: столами, стульями, шкафами, альбомами для рисования. Учебное пособие « Духовно-нравственная культура России», компакт-диски с видео и аудио материалом, иконы, фотостенды, презентации, рабочие тетради, хрестоматия, иллюстрация, альбом, цветные карандаши, цветная бумага.

**Диагностика и контроль.**

-праздники,

- выставки поделок и рисунков,

-художественно-литературные посиделки,

-самостоятельная работа детей,

-контрольные вопросы.

Важным компонентом на завершающей стадии занятия является повторение новых терминов и их значения. **Оценка деятельности учащихся** осуществляется в конце каждого занятия. При обсуждении и оценке нового материала необходимо учитывать следующие **критерии:**

-уровень знания православных праздников;

-уровень владения терминов Православия;

-степень развития способности запоминать учебный материал;

-степень выраженности интереса к предмету;

-уровень умений выражать эмоциональное впечатления;

-качество оформления творческих работ.

Данная программа сопровождается иллюстративным изобразительным, литературным и музыкальным материалом (компакт-диск и аудиокассета).

Ожидаемые результаты совпадают с требованием к уровню подготовки учащихся, которые изложены в федеральном проекте стандарта курса “Основы православной культуры”

**Формирование универсальных учебных действий на занятиях по основам православия « Родничок».**

* *знать:* термины «новый учебный год», «новый календарный год», «церковное новолетие», иметь представление об их назначении, основы церковнославянского языка;
* *уметь:* рассказать о семье Богородицы, преподобного Сергия Радонежского, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения, отличать текст молитвы от стихотворений, иконы от картин, фотографий;
* *понимать:* смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Заступница Усердная, смысл молитв, смысл православных праздников;
* *узнавать:* иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любови и их матери Софии, преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых.
* *проявлять уважительное отношение:* к православным традициям семьи, к родителям, к старшим, к младшим (проявление заботы о них).

# Событийные линии:

# Велика сладость учения книжного (первый урок, сентябрь).

# Рождество Богородицы – Успение Богородицы. Круг жизни. Промысел Божий. Божественное домостроительство (3-я неделя сентября).

# Монашество: история возникновения, монашеская культура (2-я неделя октября).

# Хлеб жизни. Плоды земные. Поле – образ, понятие, символ (4-я неделя октября).

# Защита Отечества – Казанская икона Божией Матери. Родина, родной дом. Служение Отечеству (2-я неделя ноября).

# Рождество – Крещение. (Пост – путь-дорога; обновление Бытия) (с 4-й недели ноября по 2-ю неделю января).

# Перемена (метанойя – покаяние). Масленица – Прощеное воскресенье. Усилие к обновлению – пост. Позитивная аскеза (февраль, март).

# Пасха (апрель, май).

# Радоница – Вселенская Пасха (разрушение силами зла красоты и чудо восстановления). Вечная жизнь. «Зеленые святки». Вознесение – Троица.

# День славянской письменности и культуры (последний урок, май).

**Методическое обеспечение программы.**

1. *Экспериментальный учебно-методический комплект «Православная культура»*

Автор Шевченко Л. Л., [игум. Георгий (Шестун)](http://www.portal-slovo.ru/authors/94.php)

2. Экспериментальный методический комплект для педагога по предмету "Родничок", включает три пособия.

1. Методическое пособие, содержащее:  
• программу по учебному предмету;  
• тематическое планирование на протяжении учебного года;  
• планы занятий с методическими комментариями.

2. Пособие "Иллюстрации", в котором содержится перечень иллюстраций для сопровождения занятий.

3. Музыкальное пособие "Звуковая палитра" —   музыкальные материалы, (презентации)

В отдельный раздел методического пособия выделено "Концептуальное обоснование программы учебного предмета "Православная культура"

*Таблица 1*

***Таблица контроля теоретических знаний***

***учащихся по окончании учебного года***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия.  имя  ребёнка | Раздел программы | | | | Замечания,  рекомендации | Оценка  по 5  балльной  системе |  |
| История сотворения мира | Православные праздники | Традиции |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Литература для педагогов**

1. Алексашкина Л.Н. и др. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования. Образовательная область "Общество" (истории)// Материалы третьего этапа Всероссийского конкурса. — М., 1996.  
2. Байденко В.И. Стандарты в непрерывном образовании: Современное состояние. — М., 1998.  
3. Творения иже во святых отца нашего Григория Богослова, Архиепископа Константинопольского. — М., 1843.  
4. Митрополит Иерофей (Влахос). Православная духовность. — Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1999.  
5.. . Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. — М., 1986  
6. Творения иже во святых отца нашего Тихона Задонского. — Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря, 1994..  
7. Зеньковский В.В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. — М., 1993.  
8. Святитель Иоанн Златоуст. Творения. Беседы на книгу Бытия. Т. 1, 2. — Сергиев Посад, 1993.  
9. Святитель Иоанн Златоуст. Творения. Беседы на Евангелие Иоанна Богослова. — Сергиев Посад, 1993.  
10. Жизнеописания достопамятных людей земли Русской. X—XX вв. / Сост. С.С.Бычков. — М., 1992.  
11. Максим Козлов, протоиерей. Детский катехизис: 200 детских вопросов и недетских ответов. — М., 2001.  
12. Сергий Коротких, священник. Основы христианской культуры и нравственности. Мир Божий // Материалы для школьных уроков. Ч. 2 (второй год обучения). — Калининград, 2001.  
13. Как подготовить праздник Рождества Христова. — Центр "Покров". М., 2001.  
14. Опыты православной педагогики / Сост. А. Стрижева и С. Фомина. — М., 1993.  
15. Основы православной культуры. Для детей дошкольного возраста / Сост. О.К. Харитонова. Под ред. протоиерея Виктора Дорофеева. — М., 2002.  
16. Осень золотая. Праздничные инсценировки, материалы к урокам... (Библиотечка еженедельника "Воскресная школа") — М., 2000.  
17. Поселянин Е. Святые вожди земли русской. М.; СПб., 2000.  
18. Праздник праздников, торжество торжеств. Пасхальный сборник. — Кострома, 1998.  
19. Прасолова Е.Л. В союзе с красотой: Эстетическое воспитание учащихся во внеклассной работе. — М., 1987.  
20. Преображенский Василий. Традиционное духовное воспитание детей. Уроки православной культуры для самых маленьких. — СПб., 2002.

**Литература для учащихся.**

1. Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М., 1997.  
2. Библия для детей. Священная История в простых рассказах для чтения в школе и дома / Сост. пр. Александр Соколов. — М., 1999.  
3. Библия в пересказе для детей. — М.: Библейское общество, 1997.  
4. Киреева Н. История рождественской елочки. — М., 1998.  
5. Пасхальный подарок для детей (Библиотечка еженедельника "Воскресная школа"). — М., 2001.  
6.Православный мир. — М., 2000.