**Аннотация к общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Чудеса в твоих руках»**

**Автор-составитель: Сидорова Л.А., педагог дополнительного образования**

**Возраст учащихся: 7-11 лет**

**Срок реализации: 1 год**

***Направленность программы***

Программа «Чудеса в твоих руках» имеет художественную направленность.

***Актуальность программы.*** Актуальность решения проблемы заключается в разработке требований к адаптации, жизнедеятельности, функционированию и развитию особой детской общности в соответствии с основными принципами *концепции* развития дополнительного образования детей. Многообразие современного мира позволяет каждому человеку, при желании, найти в нем свое место. Новые современные реалии: всеобщая информатизация, доступность делать и узнавать многое, не выходя из дома и не поднимаясь с кресла из-за компьютера, дает возможность человеку, а особенно маломобильному человеку, быть активным участником социума, открывает перед ним мир и дает чудесные возможности к реализации его творческих, интеллектуальных потенциалов. В то же самое время, все эти возможности должны быть правильно использованы и пойти любому человеку во благо. Информационная защищенность в настоящее время является необходимой потребностью и преградой к получению негативного опыта, информации. Особенно это касается детей, у которых еще только формируются основы познания мира. Наиболее скрупулезного подхода в этой области требуют дети, которые имеют инвалидность или ограниченные возможности здоровья, так как они наиболее не защищены от негатива, потому что имеют, как правило, очень малый опыт общения с окружающими. О таких детях просто необходимо проявлять особую заботу и помогать вписаться в окружающее их сообщество. Так как дети с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья – это дети наиболее уязвимых категорий детей, государство и правительство уделяет такой категории большое внимание и оказывает всю необходимую поддержку, как на законодательном уровне, так ив практике их жизни, чтобы улучшить их социальную успешность и дать возможность личностному развитию. Одним из направлений деятельности по оказанию поддержки детям с инвалидностью и ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) является привлечение и создание условий для получения дополнительных (не по школьной программе) умений, навыков и знаний в системе учреждений дополнительного образования.

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами дополнительного образования в сообществе сверстников и взрослых является их неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации. Обеспечение полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в доступных видах социальной деятельности закреплено Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Эта категория детей обладает дополнительными образовательными правами на особые педагогические подходы и специальные образовательные условия, закреплёнными в ст. 2, 5, 16, 29, 31 ФЗ № 273. Реализуются данные права через освоение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Требования к программам разработаны на основании Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и содержащегося в нём Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Обеспечение реализации прав детей с ОВЗ и детей – инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из главнейших задач государственной образовательной политики и способствует их социальной защищенности, повышению социального статуса, становлению патриотизма и гражданственности, и способности активного участия не только в общественной жизни, но действенного решения проблем, которые затрагивают их интересы

Участие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в общественных отношениях является основной задачей программ дополнительного образования, составной частью социальной и образовательной интеграции. Социальная интеграция является результатом специального обучения, направленного на включение индивидуума в жизнь общества. Образовательная интеграция, являясь частью интеграции социальной, рассматривается как процесс воспитания и обучения особых детей совместно с обычными детьми в специально организованных условиях деятельности детско-юношеских сообществ.

***Педагогическая целесообразность*** программы заключается в создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала учащихся и их самореализацию.

Программа направлена на развитие у учащихся продуктивной творческой деятельности, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя в совместной деятельности с педагогом, средства для его воплощения.

Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Особое внимание уделяется созданию доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности ребенка, динамики творческого роста и стремлению узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях.

Изучение программного материала способствует поэтапному развитию у детей логического мышления, пространственного воображения, наблюдательности, фантазии. Во время занятий творчеством снимается излишняя возбудимость, создаётся непринужденная и творческая атмосфера.

***Отличительные особенности программы.***

В основу данной программы положены авторская программаобразовательная программа по лепке [Султановой Л. З.](http://festival.1september.ru/authors/252-121-764) и образовательная программа «Пластилиновая живопись» Тихомировой И. А. (г. Северодвинск)

Данная образовательная программа отличается от уже существующих в этой области тем, что она ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по народному художественному промыслу в искусстве. В программе «Лепка» сосредоточено не только освоение учащимися традиционных разделов, как «Лепка с натуры», Лепка по образцу, «Лепка по представлению», но и введены новые разделы «Нетрадиционные технологии лепки», «Гипсовый барельеф» - декоративная лепка.

* принадлежность содержания деятельности к определённому виду прикладного творчества;
* приоритет целей обучения и предметно – практических задач;

- ориентированность на прикладные умения и достижение уровня мастерства в освоении определённого вида деятельности, в освоении специальных технологий.

***Адресат программы***.

Программа объединения «Чудеса в твоих руках» предназначена для детей-инвалидов или с ОВЗ младшего школьного возраста 7 - 11 лет.

Принцип набора в объединение свободный.

Количество обучающихся в группах  – от 2до5 человек.

Так как учащиеся объединения «Чудеса в твоих руках» дети с ЗПР— это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех учащихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у учащихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Искусство служит познанию окружающей действительности. Подобно языку, оно является средством общения людей. Источником вдохновения всегда была природа.

Необходимость развития интересов учащихся в области ручного труда связана с раскрытием у детей творческих способностей: воображения, фантазии, интуиции. В ходе деятельности ребёнок приобретает сенсорный опыт, заключающийся в чувстве формы, веса, пластики. Он учится планировать свои действия и доводить их до конца. Вылепленные фигурки могут стать актёрами небольшого театра. Из всех видов детского художественного творчества лепка является наиболее осязаемым искусством. Основным инструментом являются руки – поэтому это самая доступная техника для самостоятельного изучения.

Нередко конструкторское, исследовательское внеурочное задание, полученное учеником, становится совместным творческим делом для него и его родителей. Выполненное удачно, такое задание позитивно влияет не только на успеваемость, но и на эмоциональную сферу личности школьника, на развитие его взаимодействия с родителями, улучшая морально – психологическую атмосферу в семье.

Социальное направление представляет обучающимся возможность получения и использования более широких знаний и умений в области декоративно – прикладного искусства. В частности занятия лепкой расширяют кругозор, способствуют формированию нравственных представлений, воспитывают художественный вкус ребёнка, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть, но и видеть, ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами. Лепка развивает трудовые умения и навыки ребёнка, мышцы пальцев и ловкость рук.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 часа (1 занятие) 144 часа

***- по форме организации деятельности детей*** – индивидуальная. В случае перехода на дистанционное обучение режим занятий:

15-20 минут для дошкольников;

20 минут – учащиеся 1-2 классов;

25 минут – учащиеся 3-4 классов;

30 минут для учащихся среднего и старшего возраста.

Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

***Срок реализации программы :***  1год обучения.

Общее количество учебных часов – 144.

**Форма обучения** – очная, при ухудшении санитарно-эпидемиологической обстановки возможен переход на электронное обучение с дистанционными образовательными технологиями и может применяться смешанная форма обучения.

**1.2 Цель данной программы:**  развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через лепку. Сформировать жизненные и социальные компетенции.

**Задачи программы:**

***Воспитательные:***

***–*** сформировать эмоционально-ценностные отношения к окружающему миру через декоративное творчество, активное стремление к творческому поиску и доведению начатого до конца;

- воспитать интерес к изучению и познанию;

- воспитать позицию терпения, усидчивости;

- воспитать трудолюбие, аккуратность.

***Развивающие:***

- раскрыть интеллектуальные и творческие способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат;

- привить интерес к глиняной игрушки из доступного лепящего материала и пробудить желание совершенствовать свои умения и навыки;

- оказать психологическую помощь детям, их родителям в развитии навыков общения для психологической ориентации инвалидов на выход из пассивного социального состояния.

***Обучающие:***

- освоить технические приемы и навыки, уметь работать с различным лепящим материалом;

- изучить технологию процессов лепки;

- познакомить с основными народными промыслами;

- освоить конструирование и моделирование при изготовлении поделки;

- научить применять навыки на практике, используя знания технологии изготовления игрушки, поделки;

-освоить творческий потенциал учащихся - инвалидов, путём включения в разнообразные виды деятельности совместно со здоровыми детьми (экскурсии, посещение зрелищных мероприятий, викторины, тренинги, беседы)

-научить элементам IT- компетенций.

**Ожидаемые результаты.**

***Личностные:***

**-** сформируют эмоционально-ценностные отношения через декоративное творчество;

**-** будут воспитаны чувства уважения к народным художественным традициям России;

**-** сформируют внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям народного промысла;

**-** сформируют активное стремление к творческому поиску и доведению начатого до конца.

**Метапредметные:**

**-** будут развиты уменияадекватно воспринимать содержательную оценку своей работы;

**-** будут развиты умениеанализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;

**-** будут развиты умения решать творческую задачу, используя известные средства;

**-**  будут развиты умениявключаться в самостоятельную творческую деятельность

(изобразительную, декоративную и конструктивную).

**Предметные:**

- научатся пользоваться инструментами при работе с лепящим материалом;

- научатся свободно работать с лепящим материалом;

- научатся передавать объемную форму в создаваемом предмете;

- будут знать о правилах работы с различным лепящим материалом;

-смогут научить других применять свои умения и навыки.

***Ожидаемые результаты и способы их проверки***

В результате реализации программы предполагается достижение определённого уровня овладения детьми навыков и умений. Дети будут знать специальную терминологию, получат представление о видах народного промысла, научатся работать с основным лепящим материалом и инструментом.

*К концу первого года обучения дети будут знать:*

- термины и обозначения;

- разновидность лепящего материала;

- правила техники безопасности;

- основные народные промыслы.

*уметь:*

- владеть скульптурными упражнениями;

- отличать объемную фигуру от полу- объёмной;

- работать самостоятельно и в коллективе;

- научатся элементам IT – компетенций.

*Приобретут обще - учебные умения и личностные качества:*

- умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;

- трудолюбие;

- самостоятельность, усидчивость.