

**Содержание.**

Введение

Раздел I

1.1 Паспорт Программы

1.2 Пояснительная записка

1.3 Нормативно-правовая база учреждения

Раздел II

2.1 Актуальность

2.2 Концепция воспитательной системы учреждения

2.3 Общая характеристика учреждения

2.4 Подходы к организации воспитательной системы

2.5 Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы

2.6 Реализация воспитательной системы

2.7 Основные способы достижения воспитательной системы

Раздел III Содержание Программы (План)

3.1 Мониторинг качества воспитательного процесса

3.2 Сетевое взаимодействие

3.3 Работа с одарёнными детьми

3.4 Работа с детьми, находящимися в ТСЖ

3.5 Мероприятия воспитательно-образовательной деятельности

3.6 Организация воспитательной работы в период каникул

Список использованной литературы

**Введение**

Современная социокультурная ситуация характеризуется множеством инновационных изменений в сфере образования: возникают образовательные учреждения нового типа, меняются приоритеты содержания обучения и воспитания, иными становятся педагогические технологии, стиль управления, критерии оценки её деятельности. Проводятся многочисленные эксперименты, в ходе которых образовательное учреждение стремится к обучаемому: создать условия для полноценного развития, защитить его, помочь адаптироваться к изменяющему социуму, научить жить в новой социокультурной среде.

* общественно-педагогическом сознании утверждается мысль о том, что образовать человека – значит помочь ему стать субъектом культуры, исторического процесса, собственной жизни, научить жизнетворчеству. Поворот российской школы к ребенку, вызывающий повышенный интерес педагогов к идеям развивающего и личностно-ориентированного образования, побудил нас к поиску инновационных способов образований деятельности.

Анализ научных исследований и учет специфики функционирования дополнительного образования говорят о целесообразности моделирования оптимальной воспитательной системы для полноценного развития ребенка. При этом воспитание понимается нами как содействие становлению

конкурентно способного профессионала, личности, стремящейся к самосовершенствованию.

Если представить себе социальный заказ на формирующуюся личность, то можно предположить: все – и родители, и школа, и властные структуры – сойдутся в том, что растущему человеку необходимы физическое здоровье, нравственность и способности (умственные, трудовые, художественные, коммуникативные). Эти способности станут базой к самоопределению и к самореализации. Именно в этих трёх категориях содержится генетический код человечества. Этими же тремя блоками можно обозначить задачи любого педагога.

педагог

 здоровье нравственность способности.

 Именно эти задачи он н реализует, создавая условия для того, чтобы ребёнок успешно развивался в доступных ему видах деятельности (учебной, творческой, трудовой, досуговой); в общении со средствами массовой информации, с искусством, со взрослыми и сверстниками; в бытовой (бытие) сфере. Педагог формирует ребёнка не по частям, он имеет дело с целостной личностью, т. е. должен заботиться и о его здоровье, и о его способностях, и о его нравственности. Кроме того, педагог, решая свои задачи, обращается за помощью и к родителям, и к социуму.

Организуя свою работу в объединение, руководитель обеспечивает физическое, нравственное развитие личности школьника, создаёт условия для развития его интеллектуальных, творческих способностей, для самоопределения, самореализации, самоорганизации и самореабилитации.

**Раздел I. Паспорт программы**

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование Программы**  |  **«**Моделирование оптимальной воспитательной системы учреждения дополнительного образования» |
| **Название организации реализующей программу,** **ее адрес** | Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» Оренбургская обл., Грачёвский район, с.Грачёвка, ул. Юбилейная, д. 23т.: 8 (35344) 2-14-96  |
| **Руководитель программы** | Ромашкина И.А., методист МАУ ДО ЦРТДЮ |
| **Разработчики программы**  | Авторы:Абаева И.А..- заместитель директора МАУ ДО ЦРТДЮРомашкина И.А.. – методист МАУ ДО ЦРТДЮПопова Ю.А. – педагог-организатор МАУ ДО ЦРТДЮ |
| **Основные исполнители программы** | Педагогический коллектив и администрация МАУ ДО ЦРТДЮ,учащиеся, родительская общественность; социальные партнеры, взаимодействующие с УДО. |
| **Цель программы**  | Моделирование оптимальной воспитательной системы для полноценного развития ребенка |
| **Сроки, этапы реализации** | Программа долгосрочная рассчитана на 2021 -2026 гг.: I этап - Базовый (2021-2022 уч.г.); II этап – Проектировочный (2022-2023 уч.г.); III этап – Конструктивный (2024-2025 уч.г.); IV этап – Обобщающий (2025-2026 уч.г.). |
| **Основные направления Программы** | * Моделирование компонентов воспитательной системы дополнительного образования исходя из возможной «зоны развития»;
* Создание единого воспитательного пространства на основе интеграции программ дополнительного образования детей МАУ ДО ЦРТДЮ
* Организация способов эффективного взаимодействия системы дополнительного образования детей с внешними социальными партнёрами в процессе реализации подходов к обновлению воспитательной системы;
* Развитие механизмов формирования культуры досуга и свободного времени детей и подростков села Грачёвка и Грачёвского района.
 |
| **Ожидаемые конечные результаты реализации Программы** | * Успешная апробация смоделированной воспитательной системы, создание нормативно-правовой базы обеспечивающей и регламентирующей оптимальный процесс воспитания для полноценного развития ребенка;
* эффективность смоделированной воспитательной системы, которая проявится в расширении взаимовыгодного сотрудничества между Центром и социальными партнерами, укрепление материально-технической базы;
* наполнение содержания воспитательной работы Центра новыми проектами, программами, создание управленческих условий для их реализации;
* определение критериев эффективности воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей;
* повышение педагогического уровня семьи, ее значение в социальной ответственности за воспитание ребенка, что окажет разностороннюю поддержку системе дополнительного образования.
 |
| **Механизм управления программой и организация контроля за ходом ее реализации** | * Общее руководство и контроль за ходом реализации Программы осуществляет администрация МАУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», которые:
	+ обеспечивают реализацию Программы;
	+ предоставляют информацию о ходе реализации Программы;
	+ производят контроль и оценку реализации этапов Программы.
* Заместитель директора по воспитательной работе организует текущую деятельность, информационное обеспечение в ходе реализации Программы, производит поэтапный мониторинг эффективности ее внедрения, осуществляет корректировку.
* Заместитель директора по воспитательной работе совместно с методическим отделом осуществляет деятельность по подготовке, переподготовке, повышению квалификации педагогических кадров; научно-методическое и программное обеспечение воспитательного процесса.
* Коллективы педагогов, учащиеся объединений, кружков, работающих на базе ЦРТДЮ, участвуют в реализации программы посредством выполнения ее мероприятий на местах, используя инновационные технологии, включаясь в разработку воспитательных проектов, программ, организуя тесное взаимодействие с семьей и социумом.
* Вопросы о ходе реализации Программы заслушиваются на совещаниях, педагогических советах, проблемных семинарах.
 |

**Пояснительная записка**

 Важнейшим компонентом воспитательной системы является педагогически обоснованная цель.

Цель воспитательной системы – моделирование оптимальной воспитательной системы для полноценного развития ребенка

Цель разбивается на ряд конкретных задач:

- создание условий для разностороннего развития личности, на основе усвоения и присвоения общечеловеческих ценностей,

- воспитание успешного человека, обладающего высоким адаптивным потенциалом, устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, живущего в согласии с самим собой, с окружающей действительностью, занимающего активную позицию в обществе.

- развитие творческих способностей, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами, выявление и поддержка нестандартности, индивидуальности;

- формирование стремления к здоровому образу жизни, осознание здоровья как одной из главных жизненных ценностей;

- стремление формировать свою среду, свои действия по эстетическим, этическим и культурным критериям, воспитание чувственной сферы, чуткости и видения прекрасного;

- участие педагогов и обучающихся в творческих конкурсах, соревнованиях;

- формирование самосознания, становления активной жизненной позиции, формирование потребности к самосовершенствованию саморазвитию, способности успешно адаптироваться в окружающем мире.

Для того чтобы задачи были обоснованными и вошли в целевое пространство, необходимо смоделировать личность выпускника Центра творчества, как конечный продукт воспитательной деятельности учреждения.

**Нормативно-правовая база учреждения.**

 Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» Грачёвского района Оренбургской области (далее МАУ ДО ЦРТДЮ ) создано в 1957 году, Центр осуществляет свою деятельность в соответствии с:

- Конституцией РФ;

- Конвенцией ООН «О правах ребёнка»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 29.12.2017г.) (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу);

- Письмо Минобрнауки России от 13.05.2013 N ИР-352/09"О направлении Программы" (вместе с "Программой развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях");

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Методические рекомендации по организации сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций, промышленных предприятий и бизнес – структур в сфере научно – технического творчества, в том числе робототехники;

- План мероприятий по реализации в 2016 - 2020 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Рекомендации по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности;

- Профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания»;

- Методические рекомендации о механизмах привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних;

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально – психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей – инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

- Региональная программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных организациях Оренбургской области;

- Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников

- Внеурочная деятельность и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

- Концепцией развития системы образования муниципального образования Грачёвского района на период до 2025 года.

- Уставмуниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» (от 20.08.2020г).\_

- Пакетом локальных нормативных актов

**Раздел II. Содержание программы**

**Актуальность.** Актуализация проблем воспитания и социализации детей и молодежи связана с изменением социально-экономических условий жизни и с нестабильностью в российском обществе, вызывающих острый дефицит культуры общения, доброты и внимания людей друг к другу. В сложившейся ситуации в детской и подростковой среде все чаще имеют место такие негативные явления, как грубость, эмоциональная глухота, враждебность и т.п. Захлестнувшая Россию волна нетерпимости оказывает отрицательное влияние и на детей, которые нередко становятся такими же жестокими, нетерпимыми или равнодушными, как окружающие их взрослые.

Актуальность данной программы обусловлена также теми позитивными изменениями в современном российском обществе, которые отражают активное стремление государства к решению задач воспитания детей и подростков, направленных на предоставление подрастающему поколению благоприятных условий для творческого самовыражения, социального становления и индивидуально-личностного самоопределения. Решение этих задач необходимо осуществлять во всех образовательных учреждениях, на всех этапах развития индивида. В частности, значимая роль в их решении отводится системе дополнительного образования детей как важнейшей составляющей образовательного пространства, которое сложилось в российском обществе. Оно стало социально востребованным, поскольку органично сочетает в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Более того, дополнительное образование детей, позволяет решать и ряд других социально значимых проблем, таких как: обеспечение занятости детей, их социальная адаптация и самоактуализация; формирование у них социальных компетенций и здорового образа жизни; развитие творческой активности; профилактика безнадзорности и всевозможных асоциальных проявлений среди детей и подростков.

Целесообразность принятия программы воспитательной работы школы обусловлена необходимостью перепроектировать систему воспитательной работы в школе в соответствии с новыми тенденциями гуманизации образования, сформулированными в нормативном документе: «Приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации».

**Концепция воспитательной системы учреждения**

Воспитательная работа в учреждении охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами Центра творчества, влияние социально-предметной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

Актуальность создания в Центре творчества воспитательной системы определена социальным заказом всех субъектов учебно-воспитательного процесса учреждения и всего социокультурного пространства. В современном обществе востребована социально мобильная личность, способная действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для нее проблем, адекватно принимающая изменения, происходящие в социуме, и реализующая себя на пути к творчеству. Таким образом, воспитательная система ЦРТДЮ направлена на формирование у детей и подростков социально значимых качеств, позволяющих успешно адаптироваться в социуме.

Развитие ребѐнка как успешной личности, субъекта общественных взаимоотношений, и его социализация, является важнейшей целью воспитательного процесса Центра и может рассматриваться в качестве его системообразующего компонента.

В настоящее время социализация рассматривается («Теория социализации» Ф.Г. Гиддингса) как процесс взаимодействия индивида с обществом, ведущий к обретению им субъективной позиции в системе общественных отношений. Воспитание можно рассматривать как управляемую социализацию. И в данном контексте воспитательная система учреждения является той наиболее оптимальной организационной формой, позволяющей каждому индивиду раскрыть социально значимые, личностные качества и успешно реализовать себя в будущей жизнедеятельности как Личность. Наполнением этой формы является **педагогика творчества** (В.С Шубинский, В.А. Сухомлинский).

Педагогика творчества объясняет многие феномены воспитания. В частности, она позволяет увидеть, как коллектив, сплочѐнный творческой деятельностью, проходит те же этапы развития, что и отдельный субъект творчества: от увлечѐнности – к достижениям, от достижений – к самореализации, от самореализации – к интеграции с единомышленниками, стремлению к социально значимым результатам и лидерству. В коллективе данный процесс идѐт ещѐ более динамично, чем на индивидуальном уровне. При этом творческая деятельность упорядочивает в систему коллективные усилия на любом уровне: первичные детские объединения, единый коллектив Центра творчества, воспитательное пространство района.

***Структурно-функциональной основой*** такой деятельности являются разновозрастные ***творческие объединения.*** Именно в них ребѐнок проходит путь от ученика до мастера и лидера в творчестве.

***Системообразующей воспитательной системы*** Центра творчества является ***творческая деятельность*** (художественно-эстетическая, техническая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, культурологическая и т.д.) как совместная жизнедеятельность детей и взрослых (педагога и обучающегося), ориентированная на удовлетворение индивидуальных потребностей, возможностей и выбор подростком будущей профессии.

***Детское объединение*** определѐнной творческой направленности выступает ***ведущим коллективным субъектом организации деятельности*** (образцовые коллективы, технические и художественно-эстетические учебные объединения, временные творческие группы и т.д.).

***Основу системообразующей деятельности*** представляет ***продуктивное сотворчество педагога и ребенка*,** что формирует и определѐнную позицию участников (субъектов) учебно - воспитательного процесса. Позиция взрослого как субъекта характеризуется, прежде всего, творческим использованием педагогической специфики профессии (не только в обучении, но и в воспитании, и в развитии ребенка) и «базовым профессиональным образованием» (спортсмен, музыкант, художник, технолог и т.д.) Позиция обучающегося – это активный участник образовательного процесса (добровольного, заинтересованного в позитивных результатах коллективных и индивидуальных).

***Деятельностный компонент*** воспитательной системы учреждения основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и принципах:

**- *целостности*** – в воспитательной системе соблюдены единство обучения, воспитания и развития с одной стороны, и системность, с другой;

* ***гуманизации*** *–* личностно-ориентированный подход в воспитании, учѐт возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
* ***интеграции*** *–* этот принцип позволяет совместить в одной системе аспекты ключевых направлений деятельности Центра творчества (художественно, декоративное, техническое, естественно-научное);
* ***деятельностного подхода*** – любые навыки, умения, личностные качества ребенка формируются посредством включения его в активную деятельность.

ЦРТДЮ работает по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, отвечающим современным требованиям, определяющим индивидуальный маршрут творческого, профессионального, социального и нравственного самоопределения обучающегося. В данном контексте главной задачей педагогов и родителей является построение дружественной социальной среды (единого образовательно-воспитательного пространства) вокруг самоопределяющейся личности на каждом этапе этого маршрута: от первого знакомства с Центром творчества до момента самоопределения своей социально значимой роли в микро - и макросоциуме. Исходя из реальных возможностей и статуса учреждения, это можно выразить как ***идею построения вокруг ребѐнка концентрической системы социальных общностей на трѐх уровнях:***

1. Учебные объединения *(Малая среда)*

2. Единый коллектив Центра *(Большая среда)*

3.Открытое воспитательное пространство района *(Я-в творчестве! Творчество-во мне!)*

Если на первом и на втором уровнях такое единство имеет некоторые черты постоянного коллектива (постоянный состав, расписание занятий), то на третьем - такие общности являются величинами переменными, в зависимости от мероприятий или программ, для реализации которых они создаются.

***Основные системообразующие виды деятельности*** – познавательная, социально-ориентированная, духовно-нравственная, гражданско-патриотическая, проектная, досуговая и здоровьесберегающая ***– являются сквозными*** на всех трех уровнях единой воспитательной системы. Едиными являются цели и задачи жизнедеятельности Центра.

***Цель воспитательной системы:*** Моделирование оптимальной воспитательной системы для полноценного развития ребёнка

***Задачи:***

***1. В области удовлетворения образовательных (обучение, воспитание, развитие) потребностей учащихся:***

- создать единое воспитательное пространство (программа взваимодействия с социокультурной средой в сфере образования, воспитатния и досуговой деятельности);

- разработать и внедрить досуговые, каникулярные, воспитательные программы и проекты, направленные на культурное и творческое самоопределение и развитие обучающихся;

- совершенствовать программно-методическое обеспечение посредством включения воспитательного компонента в дополнительные общеразвивающие программы (единство образовательного и воспитательного процесса);

- внедрить инновационные технологии, методы и формы организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностной парадигмы.

2. В области профессионально-личностного развития педагогов:

* способствовать разработке педагогическим коллективом общих целей и задач, стратегии воспитательной деятельности;
* продолжить деятельность структурных подразделений Центра творчества мероприятия (методические объединения, педагогический совет, методический совет, временные творческие группы и т.д.), направленные на повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, способствующих освоению и внедрению новых воспитательных технологий внутри учреждения дополнительного образования.

3. В области формирования и развития коллектива единомышленников:

* усилить взаимодействие между всеми субъектами учебно-воспитательного процесса (обучающиеся, педагоги, родители, социальные партнёры);
* расширить возможности использования ресурсов сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями, при привлечении социальных партнеров;
* мотивировать педагогический коллектив Центра на создание и развитие имиджа учреждения как одного из ведущих центров в социокультурном пространстве города.

4. В области модернизации управления:

* совершенствовать систему управления процессом воспитания через рациональное перераспределение функциональных обязанностей должностных лиц, осуществляющих воспитательный процесс;
* создать комплекс методических средств по проектированию, управлению и анализу воспитательного процесса в образовательном учреждении.

Поставленные цели и задачи достигаются через организацию участия детских коллективов совместно с педагогами и родителями:

• в государственных, народных праз­дниках, других мероприятиях, по­священных знаменательным датам, событиям в жизни ЦРТДЮ, села, области, страны и меж­дународным событиям;

•в мероприятиях ЦРТДЮ, муниципальных, региональных, всероссийских, международных смотрах, конкурсах, выставках, фе­стивалях, акциях;

•в подготовке и проведении праздников, игровых программ, конкурсов, фестивалей, социально значимых акций на уровне ЦРТДЮ;

**Общая характеристика учреждения**

На 10.09.2021 года количество детей, получающих услуги по программам дополнительного образования детей 1300 человек.

**Направленность программ дополнительного образования:**

Художественно-эстетическое,

туристко-краеведческое,

техническое,

эколого-биологическое,

социально-педагогическое*.*

**Подходы к организации воспитательной системы ЦРТДЮ**

***Структурный*** - создание и организация тесной взаимосвязи структурных компонентов воспитательного процесса (целевого, субъект-субъектного, организационно-деятельностного, средового, управленческого).

***Ценностно-ориентационный*** – формирование активной жизненной позиции воспитанников к различным реалиям общественной жизни, основанной на усвоении ими общечеловеческих ценностей: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Творчество, Мир.

***Личностно-ориентированный* –** безоговорочное признание ребѐнка высшей ценностью воспитания. Обучающийся-воспитанник одновременно выступает как цель, субъект, объект, результат и главный критерий эффективности воспитательной системы. Важными факторами данного подхода являются такие личностно-ориентированные действия, как:

* диагностика особенностей личности и адекватная оценка уровня еѐ развития;
* учѐт индивидуально-психологического своеобразия личности;
* опора на активность и творческое начало личности;
* обеспечение продуктивной взаимосвязи личности со средой.

***Деятельностный* –** такая организация деятельности коллектива и личности, в основе которой лежит единство сознания и действий.

При таком подходе жизнь учащегося наполняется личностно и социально значимыми делами.

Вышеназванные подходы являются не только методологической основой воспитательного процесса Центра творчества, но и при их объединении на практике превращают данный процесс в окончательно оформленную воспитательную систему, обладающую такими характеристиками, как:

* целенаправленность;
* целостность;
* технологичность;
* креативность.

Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы

- сформированность успешной личности выпускника Центра творчества: его социализация и адаптация, творческая самореализация, самоутверждение и самоопределение;

* создание единого социокультурного воспитательного пространства на основе сетевого взаимодействия;
* создание единого информационно-методического поля через систематизацию нормативно-правовой документации и программно-методических материалов в форме электронного банка данных;
* внедрение инновационных технологий, методов и форм организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностного подхода;
* профессионально-личностный рост педагогических работников;
* сформированность имиджа учреждения как одного из ведущих центров социокультурного пространства;
* усовершенствована система управления воспитательным процессом на основе проектного менеджмента.

**Реализация воспитательной системы**

**1. Ожидаемые результаты воспитательной системы**

Воспитательная система Центра творчества – это система социальных общностей, представленная на трех взаимосвязанных уровнях:

1. Учебные объединения *(Малая среда)*

2. Единый коллектив Центра *(Большая среда)*

3. Открытое воспитательное пространство города *(Я - в творчестве! Творчество - во мне!)*

Центр творчества предполагает результаты со стороны

*обучающихся:* осознание значимости ценностного самоопределения на индивидуально-личностном уровне; приобретение опыта творческой, созидательной деятельности на основе осознанного выбора, специфические умения решения жизненных и профессиональных задач; сформированность субъектной позиции;

*родителей:* сформированность и развитие чувств причастности к жизни Центра творчества, совместной ответственности за результаты воспитания детей; получение знаний и умений в области общественного управления;

*педагогов:* приобретение специфических знаний в области педагогики дополнительного образования, умения адекватно использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать программы, концерты, фестивали различных направленностей; получение возможностей ценностного самоопределения в современной педагогической деятельности, роста профессионализма, изменения своей профессиональной позиции.

По отношению к муниципальной воспитательной системе:

• развивать общие способности, интеллект и творческий потенциал учащихся с раннего возраста и содействовать этому через кооперацию других образовательных учреждений, учреждениями культуры и спорта;

• выявлять задатки, специальные способности, склонности, интересы, одаренность детей и поддерживать их развитие на протяжении всего обучения;

• стимулировать творческую самореализацию детей через организацию выставок, концертов, конкурсов, фестивалей, соревнования. Одновременно будет реализовываться важная установка на обогащение социально-психологической среды города событиями яркими, звучными, окрашенными положительными эмоциями – детские концерты, праздники, выставки, конкурсы и соревнования;

• содействовать социализации, духовно-нравственному воспитанию, этнокультурному и профессиональному самоопределению и профессиональному самоопределению ребенка, росту его гражданских компетенций, общекультурного багажа и жизненного опыта;

• воспитывать у детей потребность в общении с духовным и культурным наследием малой Родины, поддерживать средствами образования традиции народной культуры и ремесел, развивать краеведение и этнографический поиск, изучение истории родного края;

• расширять возможности детей для продуктивной организации свободного времени, образовательно-культурного досуга, занятий любимым делом;

• повышать доступность дополнительного образования для специфических категорий детей: одаренных детей, детей-инвалидов, детей-сирот и трудных подростков. Активно участвовать в районных и общецентровских акциях.

 **Основные способы достижение целей воспитательной системы**

***Учебные объединения «Малая среда»***

Любая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа – это направляющая модель совместной деятельности педагогов, учащихся и актива из числа родителей, то есть основа для «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка. Анализ дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в Центре творчества, позволяет судить о том, что занятия широко раздвигают рамки принятой в общеобразовательных учреждениях классно-урочной системы. При создании программ педагоги руководствуются не только образовательными и развивающими, но и воспитательными целями. В учреждениях дополнительного образования, в том числе и в Центре творчества, совершенно особые подходы, характеризующиеся акцентированием внимания на воспитательном потенциале образовательного процесса. Исходя из этого, учебные объединения можно считать структурно-функциональной основой воспитательной деятельности. Педагогический коллектив учреждения считает одним из основных компонентов воспитательной системы реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ как технологию разностороннего развития и самоопределения личности в обстановке «Малой среды» соответствующего детского объединения.

Основой воспитания в «Малой среде» детского объединения являются со-трудничество, со-творчество, со-дружество и со-управление детей и взрослых.

***Характеристика «Малой среды»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления деятельности** | **Содержание деятельности** | **Ожидаемые результаты деятельности** |
| Нормативно-правовое обеспечение | Разработка локальных актов:-Правила приема учащихся в МАУ ДО ЦРТДЮ;- Правила внутреннего распорядка учащихся МАУ ДО ЦРТДЮ;- Порядок учета мнения учащихся, родителей (законных представителей), представительных органов учащихся при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих интересы учащихся в МАУ ДО ЦРТДЮ;- Положение о режиме занятий обучающихся МАУ ДО ЦРТДЮ; | * создание и развитие новых видов детских объединений,
* расширение сферы предоставляемых образовательных услуг,
* активизация деятельности детского творческого объединения,

выявление и продвижение одаренных и талантливых детей. |
| Программно- методическое обеспечение. | Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Разработка и реализация педагогическим персоналом досуговых, комплексных, каникулярных программ Внедрение инновационных форм, методов и технологий воспитательной деятельности в детских объединениях. Разработка различных видов методической продукции (сценарии, буклеты, сборники, памятки, методические пособия, инструкции, презентации, видеожурналы). | * совершенствование программно-методического обеспечения,
* повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров в области воспитательных технологий,

апробация технологии построения «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка. |
| Организация учебно-воспитательного процесса | Развитие органов детского самоуправления в учебных объединениях.Участие учащихся в выставках, конкурсах, акциях, фестивалях различного уровня. | Создание условий для достижения поставленных целей и задач как в рамках одного учебного объединения, так и в контексте единого воспитательного пространства Центра. |

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Малой среды»: учебные занятия, воспитательные мероприятия, концерты, презентационные выставки, , экскурсии, встречи, коллективные творческие дела.

**Единый коллектив Центра «Большая среда»**

 Воспитательный процесс в «Малой среде» (первичные детские объединения) и в «Большой дружественной среде» (единый коллектив Центра творчества) имеют единый технологический тип, но формы воспитательной работы различны. С целью расширения сферы взаимодействия и сотрудничества необходимо создание единого коммуникативно-деятельностного «поля». Иными словами, необходима интеграция «Малой среды» и «Большой среды» на общецентровском уровне. В качестве системообразующих направлений деятельности выделяются следующие:

* организация органов самоуправления;
* организация и проведение массовых воспитательных мероприятий и совместных творческих дел;
* взаимодействие учебных объединений учреждения по разработке и реализации комплексных и целевых каникулярных и досуговых программ и значимых проектов.

**Характеристика «Большой среды»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления деятельности** | **Содержание деятельности** | **Ожидаемые результаты деятельности** |
| Нормативно-правовое обеспечение | Разработка локальных актов:- Положение об охране и укреплении здоровья учащихся МАУ ДО ЦРТДЮ;- Положение о структурном подразделении МАУ ЦРТДЮ;- Положение о контроле учебно-воспитательной работы в МАУ ДО ЦРТДЮ;- Положение о временной творческой группе педагогических работников и учащихся МАУ ДО ЦРТДЮ | - Создание условий для активизицации детских временных творческих групп-выявление и продвижение одаренных и талантливых детей |
| Программно- методическое обеспечение | Разработка досуговых, каникулярных программ, социально значимых проектов в рамках единой воспитательной системы; * досуговая каникулярная программа «Ура! Каникулы»
* Составление кейсов «Методическое сопровождение воспитательного процесса» , «Инструментарий досуговой и воспитательной деятельности»

Разработка различных видов методической продукции (программы, проекты, сценарии, буклеты, методические пособия). | - совершенствование программно-методического обеспечения,* повышение уровня профессиональной компетентности

педагогических кадров в области воспитательных технологий,* апробация технологии построения «Большой среды» вокруг

самоопределяющейся личности ребенка;-создание единого воспитательного пространства. |
| Организация единого коммуникативно-деятельностного «поля»:-реализация ключевых традиционных дел | **-** создание инициативных групп для организации и проведения массовых мероприятий, разработки и реализации годового плана работы коллектива;- организация взаимодействия учебных объединений, привлечение родителей и социальных партнеров по реализации основных направлений воспитательной системы;Внутрицентровские мероприятия (таблица) | -активное взаимодействие учебных и творческих объединений ЦРТДЮ;- тесное сотрудничество семьи, педагогического коллектива и социальных партнеров по развитию «Большой среды»;- Социализация и самоопределение детей и подростков;-приобщение учащихся к культурно-нравственных и духовным ценностям:-сформированность здорового жизненного стиля;-самореализация учащихся, развитие творческих способностей личности;- удовлетворенность всех субъектов взаимодействия «общецентровской жизнью» - пополнение банка данных «Одаренные дети |

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Большой среды»: творческие отчеты, концерты, конкурсные программы, презентационные выставки, чемпионаты, встречи, заседания, конференции, вечера семейного досуга.

**Открытое воспитательное пространство «Я – в творчестве! Творчество – во мне!»**

 Воспитательная система – это открытая система, консолидирующая все имеющиеся социальные институты для решения поставленных задач. Поэтому недостаточно просто «педагогизировать» среду, окружающую ребѐнка, сделав еѐ благоприятной для становления личности ребенка - необходимо преобразовать среду воспитательной системы Центра творчества в единое воспитательное пространство, возникающее в результате совместных усилий различных субъектов социума.

Таким образом, «рождается» третий уровень «Я – в творчестве! Творчество – во мне!», в рамках которого реализуется технология построения дружественных общностей вокруг личности ребѐнка. На данном уровне происходит «выход» в единое воспитательное пространство. Это выход в пространство жизнетворчества, представляющее собой систему условий и возможностей для саморазвития личности ребенка, его успешной социализации.

Воспитательное пространство соединяет в себе совокупность развивающих сред, творческих коллективов, определяет способы организации и основные события образовательно-воспитательного процесса. В условиях воспитательного пространства города каждый ребенок имеет возможность получения духовного, интеллектуального, физического, социального развития, удовлетворения творческих и образовательных потребностей, формирования собственной гражданской позиции.

В течение многих лет в Центре существует широкая инфраструктура связей, преобразованная сегодня в единое воспитательное пространство. На сегодняшний день Центр творчества имеет особый статус в социокультурном пространстве района:

* 1. Организация и проведение районных праздничных программ и мероприятий, организация досуга для детей образовательных учреждений района.
	2. Взаимодействие с социальными партнёрами (детско-юношеской спортивной школой, общеобразовательными учреждениями района, учреждениями культуры: ЦКСОН «Русь», детской школой искусств) по разработке и реализации социально значимых межведомственных программ и проектов.

Центр творчества активно сотрудничает с отделом образования администрации, управлением по делам молодежи и спорту, отделом культуры, библиотекой, музеем, администрацией Грачёвского района и др.

***Характеристика открытого воспитательного пространства***

***«Я - в творчестве! Творчество во мне!»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные направления деятельности** | **Содержание деятельности** | **Ожидаемые результаты деятельности** |
| Нормативно-правовое обеспечение | Заключение договоров о сотрудничестве.Издание приказов, разработка Положений конкурсов, фестивалей совместно с отделом образования: -Положение районных конкурсов (таблица)- Положение муниципальных этапов областных (всероссийских) конкурсов (таблица) | - создание условий для активного взаимодействия субъектов социокультурного пространства села, района и области |
| Программно-методическое обеспечение | Разработка социально значимых проектов, программ в рамках единого воспитательного пространства города:Разработка программ (сценарное сопровождение) культурно-досуговых мероприятий, соревнований, творческих конкурсов, фестивалей, встреч педагогической общественности и др.Составление кейсов «Нормативно-правовое обеспечение», «Сценарные разработки». | - создание единогоинформационно-методического пространства(электронныйбанк данных) |
| Единое воспитательное пространство города и района | Реализация системы ключевых дел района через организацию и проведение мероприятий:-флешмобы, посвященные различным тематическим мероприятиям; | - активное сетевое взаимодействие субъектов социокультурного пространства села, района и города;-социализация, самореализации личности и развитие творческих способностей детей и подростков;* приобщение учащихся к культурно- нравственных и духовным ценностям,

- сформированность у учащихся здорового жизненного стиля, апробация технологии построения дружественных общностей вокруг личности ребѐнка. |

 В рамках единого воспитательного пространства села, района, города используются следующие формы работы: конкурсы, выставки, фестивали, встречи, нтерактивные площадки, социально значимые благотворительные, патриотические акции, флешмобы, форумы, проекты.

 **III. План воспитательной программы**

 В план воспитательной программы входят разделы:

- Мониторинг качества воспитательного процесса.

- Сетевое взаимодействие.

- Работа с одаренными детьми.

- Работа с детьми, находящихся в трудной жизненной ситуации.

- Календарный план мероприятий различного уровня.

**Мониторинг качества воспитательного процесса.**

 План мероприятий разрабатывается с учетом возрастного критерия, местных традиций, государственных дат и направлений образовательно-воспитательного процесса, личных интересов детей. В план входят участие в мероприятиях различного уровня (Международные, Всероссийские, региональные, муниципальные), общие мероприятия ЦРТДЮ и кружковые мероприятия. В плане предусмотрена работа с детьми категории ТЖС и мероприятия, направленные на вовлечение в кружковую деятельность несовершеннолетних, стоящих на профилактических учетах.

 Так же в план включены мероприятия по сетевому и межведомственному взаимодействию, работа с родителями и общественностью, работа со СМИ, совершенствование профессио­нального и методического уровня.

**Карта диагностических методик**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название методики | Сроки проведения | Назначение методики |
| Раздел 1. Входная диагностика (организационный период) |
| Анкетирование | Сентябрь-Октябрь | Изучение интересов и потребностей ребенка, спроса родителей (законных предстателей) |
| Раздел 2. Текущая диагностика |
| Анализ мероприятия | По плану мероприятий | Определение качества мероприятия по количественным и качественным показателям. |
| Раздел3. Итоговая диагностика |
| Педагогический Совет по «Анализ реализации плана воспитательной работы» | Май | Выявление динамики воспитательной работы. Определение перспектив развития воспитательной работы ЦРТДЮ. |

***Система оценки качества мероприятия***

|  |  |
| --- | --- |
| Высокий уровень | Выше 100 баллов |
| Выше среднего уровня | От 80 до 100 баллов |
| Средний уровень | От 70 до 80 баллов |
| Ниже среднего уровня | От 50 до 70 баллов |
| Низкий уровень | От 50 баллов и ниже |

*Количественные показатели*

1. Количество детей принявших участие.
2. Количество привлеченных межведомственных партнеров.
3. Количество сетевых партнеров.
4. Количество исполнителей педагогов.
5. Количество исполнителей участников.
6. Количество использованных дидактических материалов.
7. Количество использованных технологий.
8. Количество изготовленного реквизита, декораций.

Качественные показатели

1. Отзывы посетителей и партнеров – положительные, отрицательные.
2. Наличие замечаний от руководителя.
3. Наличие замечаний от исполнителей.
4. Наличие наградных листов, их уровень.

**Мероприятия по сетевому взаимодействию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование мероприятия | сроки | ответственные |
| 1 | День открытых дверей | сентябрь | Методист, педагог-организатор, руководители объединений совместно с классными руководителями. |
| 2 | Расширенное заседание педагогического Совета с участием заместителя директора МБОУ «Грачёвская СОШ» по ВР. | 1 раз в полугодие | Заместитель директора ЦРТДЮ по УВР |
| 3 | Вовлечение несовершеннолетних, стоящих на учете в кружковую деятельность. | в течение года | Методист, педагог-организатор, руководители объединений совместно с классными руководителями и социальным педагогом школы. |
| 4 | Участие в районных мероприятиях, организованных образовательными организациями. | В течение года | Методист, заместители директоров школ района, педагог-организатор ЦРТДЮ, руководители объединений и кружков района. |
| 5 | Разработка совместных образовательно-воспитательных проектов с образовательными организациями района. | В течение года | Методист, заместители директоров школ района, педагог-организатор ЦРТДЮ, руководители объединений и кружков района. |

**Работа с одаренными детьми**

 *«Одарённый человек – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».*

 *(В. А. Сухомлинский).*

Одним из направлений воспитательной работы ЦРТДЮ является создание условий по выявлению и поддержке одарённых и талантливых детей.

В дополнительном образовании можно использовать такой мощный ресурс для развития одарённости, как единство и взаимодействие искусств.

***План работы с одаренными детьми.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование мероприятия | сроки | ответственные |
| 1. | Создание и ведение базы одаренных детей ЦРТДЮ | В течение года | Методист  |
| 2. | Организация персональных мероприятий для демонстрации достижений одаренного учащегося: персональные выставки, сольные концерты и др. | В течение года | Методист, руководители творческих объединений совместно с родителями. |
| 3. | Разработка программ развития таланта ребенка с участием двух или нескольких направлений творческой деятельности | В течение года | Методист, руководители творческих объединений совместно с родителями. |

**Работа с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.**

 В соответствии с Федеральным законом №124 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации выделены в следующие группы:

-дети, оставшиеся без попечения родителей;

-дети из малообеспеченных семей;

-дети инвалиды, и дети с ограниченными возможностями здоровья;

-дети-жертвы вооруженных конфликтов, экологических, техногенных катастроф, стихийных бедствий;

-дети из семей беженцев;

-дети из семей, оказавшихся в экстремальных условиях;

-дети – жертвы насилия;

-дети с отклонениями в поведении.

 Воспитательная работа с детьми ТЖС требует особого педаго­гического внимания, она проводится как индивидуально, так и в процессе реализации общего плана воспитательной работы в зависимости от категории статуса ТЖС.

***Для организации работы с детьми категории ТЖС необходимо осуществить следующие мероприятия:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование мероприятия | сроки | Ответственные |
| 1. |  Создание и ведение базы детей, находящихся в ТЖС из числа учащихся Грачёвской СОШ и школ района | В течение года | Методист  |
| 2. |  Охват детей категории ТЖС кружковой деятельностью и воспитательным процессом | В течение года | Методист,руководители творческих объединений. |
| 3. | Охват детей категории ТЖС в каникулярный период. | Ноябрь, январь, март, июнь-август | Методист, педагог-организатор, руководители творческих объединений. |

**Мероприятия воспитательно-образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | *Наименование мероприятий* | *сроки* | *ответственные* |
| ***Совершенствование профессио­нального и методического уровня.*** |
| 1 | Изучение нормативных правовых документов, регулирующих процесс воспитания в учреждениях дополнительного образования ЦРТДЮ и использование их в работе. | В течение года | Методист  |
| 3 | Участие в районных, областных семинарах, курсах ИПК, других учебно-методических мероприятиях, организуемых органами управления образованием, учреждениями внешкольного воспитания и обучения. | В течение года | Методист, педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 4 | Разработка методических матери­алов в помощь активу детских объединений с учетом направлений их дея­тельности; сценариев, игровых программ, а также обобщение, описание собственного опыта работы. | В течение года | Методист, педагог-организатор |
| ***Участие в мероприятиях международного, всероссийского и регионального уровня*** |
| 1 | Корпоративный фестиваль «Роснефть зажигает звёзды» | Август | Сучатов Г.В. |
| 2 | Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка и прикладного творчества «Мы начинаем» ССИТ | сентябрь - ноябрь | Кравчук О.Ю. |
| 3 | Областной конкурс на знание государственных символов России и символики Оренбургской области «И гордо реет флаг державный» | октябрь-ноябрь | Руководители творческих объединений |
| 4 | Областной конкурс детских исследовательских и проектных работ «Многонациональное Оренбуржье» | ноябрь | Руководители творческих объединений |
| 5 | Областной фестиваль «Вместе мы сможем больше | ноябрь | Методист, руководители творческих объединений |
| 6 | Областной конкурс детских литературных объединений «Кастальский ключ» | декабрь | руководители творческих объединений |
| 7 | Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества "ТВОРЕЦ» | январь-май | руководители творческих объединений |
| 8 | Международная онлайн-олимпиада по математике образовательного портала «ФГОС ОНЛАЙН» | январь | Кандыба И.А., руководители очно-заочной школы |
| 9 | Областной конкурс детского литературного творчества «Рукописная книга» | январь - апрель | Методист, руководители творческих объединений |
| 10 | Областной конкурс детских социальных проектов «Я – гражданин России» | январь - март | руководители творческих объединений |
| 11 | Международная олимпиада по математике «Рыжий кот» | март | Кандыба И.А., руководители очно-заочной школы |
| 12 | Областной конкурс детского рисунка «Мастера волшебной кисти» | март-апрель | руководители творческих объединений |
| 13 | Областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Мастера и подмастерья» | март-апрель | руководители творческих объединений |
| 14 | Областной конкурс музыкального творчества детей и юношества «Талант! Музыка! Дети!» | май | Методист, руководители творческих объединений |
| 15 | Областной фестиваль-конкурс военно-патриотической песни **«**Долг. Честь. Родина» | май | Методист, руководители творческих объединений |
| 16 | Областная дистанционная межпредметная олимпиада «Юные знатоки» | май-июнь | Кандыба И.А., руководители очно-заочной школы |
| ***Районные мероприятия*** |
|  | **Наименование** | **сроки** | **ответственные** |
| 1 | Муниципальный этап областных конкурсов: «И гордо реет флаг державный», «Рукописная книга», «Я – гражданин России», «Долг! Честь! Родина!», «Малахитовая шкатулка», «Талант. Музыка. Дети», «Аэробик джем», «Мастера и подмастерья», «Мастера волшебной кисти», «Пусть всегда будет солнце» | В течение года | Методист, руководители творческих объединений |
| 2 | Организация и проведение новогоднего мероприятия для одарённых детей «Ёлка Главы Грачёвского района» | декабрь | Директор, зам.директора, педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 3 | Организация и проведение Новогодней ёлки для детей с ОВЗ Грачёвского района | декабрь | Директор, зам.директора, педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 4 | Участие в районном конкурсе«Ученик Года»  | Февраль | методист |
| 5 | Районный конкурс детского рисунка для дошкольников «Пусть всегда будет солнце | апрель | руководители творческих объединений |
| ***Общие мероприятия ЦРТДЮ*** |
|  | **Наименование** | **сроки** | **Ответственные** |
| 1 | День открытых дверей | сентябрь | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 2 | Посвящение в кружковцы | сентябрь | руководители творческих объединений |
|  | Игровая программа по правилам дорожного движения | сентябрь | педагог-организатор |
| 3 | Праздничная программа, посвященная Дню пожилого человека | октябрь | педагог-организатор |
| 4 | Мероприятия для дошкольников, посвященные Дню матери | ноябрь | педагог-организатор |
| 5 | Встречи, беседы, дискуссии, викторины, акции, выставки, в рамках месячника правовых знаний | ноябрь | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 6 | Новогодние утренники для учащихся Грачёвского района | декабрь | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 7 | Праздничная программа, посвященная дню защитника Отечества | февраль | педагог-организатор |
| 8 | Праздничная программа, посвященная Международному женскому дню 8 марта. | март | педагог-организатор |
| 9 | Спортивно-игровая программа, посвященная всемирному Дню здоровья | апрель | педагог-организатор |
| 10 | Выставка авиамоделей, посвящённая Дню космонавтики | апрель | руководитель кружка |
| 11 | Соревнования авиамоделей на дальность полёта и точность приземления | апрель | руководитель кружка |
| 12 | Игровая программа, посвящённая Дню космонавтики | апрель | педагог-организатор |
| 13 | Мероприятия, посвященные Победе в ВОв: викторины, акции, выставки, беседы, познавательная программа | май | педагог-организатор |
| 14 | Выставка авиамоделей и авиаракет, посвящённая Победе в ВОв | май | руководитель кружка |
| 15 | Праздничная программа для дошкольников «Прощай, Филиппок!», «До свидания, Почемучки! | май | педагог-организатор |
| 16 | Праздничная программа, посвящённая Дню Детства | май | педагог-организатор |
| 17 | Праздничная программа, посвящённая Дню Защиты детей |  | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 18 | Праздничная программа, посвящённая Дню семьи, любви и верности | июль | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 19 | Праздничная программа, посвящённая Дню Российского флага | август | педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| 20 | Конкурс «Мама, папа, я – творческая семья», выставка семейных творческих работ |  | Методист, руководители творческих объединений |
| 21 | Реализация программы деятельности с детьми в каникулярный период |  | Методист, педагог-организатор, руководители творческих объединений |
| ***Мероприятия объединениях ЦРТДЮ в соответствии с планом*** |
| 1. | День именинника | В течение года | Руководители объединений |
| 2. | День здоровья | 2 раза в год | Руководители объединений |
| 3. | Родительские собрания | Не реже 2 раз в год | Руководители объединений  |
| 4. | Мероприятия по плану воспитательной работы творческого объединения | В течение года | Руководители объединений |
| 5 | Тематические мероприятия в объединениях  | В течение года | Руководители объединений |
| 6 | Выставка работ учащихся и авторские  | В течение года | Руководители объединений |

**Организация воспитательной работы в период каникул**

 Проведение детской оздоровительной кампании, нацеленной на укрепление здоровья несовершеннолетних получателей социальных услуг, является важным направлением деятельности ЦРТДЮ. Центр творчества имеет положительный опыт организации каникулярного времени детей и подростков. В центре накоплен достаточный опыт по организации и проведению оздоровительной, образовательной, культурно - досуговой деятельности в период каникул. Работа в этом направлении ведется круглогодично, обеспечивая включение каникулярного времени в единый воспитательно-образовательный процесс. Главная задача организации работы с детьми в каникулярное время – оздоровление детей и создание условий для развития личности ребенка во время каникул.

 «В воспитании нет каникул» - эта педагогическая формула является главным правилом для педагогического коллектива ЦРТДЮ. Организация каникулярного времени детей – важный аспект образовательной деятельности. Организованная деятельность детей в период каникул позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего календарного года.

 Разработка и реализация воспитательной работы с детьми в каникулярный период ведётся в соответствии с планом отдела образования Грачёвского района

**Модели личности учащегося**

**Модель личности (1 ступень, 4-6 лет).**

**Модель личности (2 ступень, 7-14 лет)**

**Модель личности (3 ступень, 15-18 *лет)***

***МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МАУ ДО ЦРТДЮ***

**Личность,**

интеллектуально готовая и способная к продолжению образования, умеющая мотивировать и планировать познавательную деятельность, рационально организовать самообразование

**Личность-**

творчески развитая, социально-

ориентированная, способная к

самореализации, профессиональному самоопределению и успешной жизнедеятельности

**Личность,**

способная к сотрудничеству

для достижения

конкретных задач, умеющая

анализировать и организовывать

деятельность

**Личность,**

Социально-мобильная, инициативная, конкурентноспособная

**Личность,**

идеалами которой являются нравственные ценности общества, ориентированная на формирование здорового жизненного стиля

**Структура воспитательной системы**

**МАУ ДО ЦРТДЮ**

**Заключение**

Согласно целям и задачам, представленным в Концепции воспитательной системы учреждения, показателем эффективности воспитательной деятельности является сформированность учебно-познавательного, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, гражданско-патриотического, информационно-пропагандисткого, коммуникативного потенциалов выпускника Центра развития творчества детей и юношества.

Важнейшими условиями реализации Концепции воспитательной работы в учреждении являются:

- ориентация на конкретный конечный результат воспитательной деятельности;

- стремление субъектов воспитания к повышению эффективности воспитательного воздействия;

- опора на творческую активность учаюихся, педагогов и администрации;

- эффективное использование поощрений и порицаний в воспитательном процессе, сочетания задач воспитательного воздействия с решением проблем социальной заботы о молодежи;

- регулярное изучение, обобщение, систематизация и распространение положительного опыта воспитательной работы.

- включение показателей участия учаюихся, педагогов дополнительного образования в оценку их деятельности в период оценки качественных показателей деятельности;

- оптимальное планирование воспитательной работы с учётом всех структур и подразделений учреждения дополнительного образования.

Таким образом, управление воспитательной системой носит социальный характер. Качественными показателями деятельности является модель выпускника, как результат её деятельности, психологический климат среди учаюихся и педагогического коллектива, отношение к Центру творчества со стороны родителей и учаюихся, существование традиций и связь поколений.

**Список использованной литературы**

1. Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. – М.: Педагогический поиск. 2000.

2. Вестник образования России, журнал № 3-2016, Издательство «ПРО-ПРЕСС», с.80.

3. Дополнительное образование в образовательном учреждении. / Составитель Н.И. Еременко. - Волгоград: Корифей, 2007.

4. Добрецова Н.В. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования. / Под ред. А.Т. Тряпициной. – СПб.: КАРО, 2005.

5. Концепция воспитательной системы Дворца творчества детей и молодежи г. Вологды, Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования №6, 2006, с.25.

6. Научно-методический журнал «Заместитель директора по воспитательной работе» №4, 2007.

7. *Ожегов С.И.* «Словарь русского языка».

8. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / [сост.: Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина]. – М.:  Сфера, 2002.

9. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах // М.: Владос, 2004

10. Степанов Е.Н. Педагогу о воспитательной системе школы и класса. Учебно-методическое пособие, Москва, ТЦ Сфера, 2004 г.

11. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М., 2003г.

12. Степанов Е.Н. Развитие индивидуальности учащихся в процессе воспитания // Классный руководитель. – 2006. - №6.

13. Цветкова И.В. «Как создать программу воспитательной работы», М.: Просвещение, 2006.

14. Цветкова И.В. «Как создать программу воспитательной работы», М. «Просвещение» 2006.